

Le Vlipp c'est

Média vidéo associatif nantais, le Vlipp s'adresse à un public jeune, étudiant, travailleur, chômeur et plus largement à un public curieux d'une information libre et locale. En privilégiant la voix de la "génération 16/35" aux discours institutionnels, nous valorisons une parole peu représentée dans les médias classiques.

Parler autrement de la jeunesse locale et la faire parler autrement, c'est aborder les grands sujets «culture, politique, société» qui impactent la vie quotidienne des jeunes Ligérien·ne·s avec des approches de l'information différentes et réfléchies.

Un média associatif comme un laboratoire d'idées collectif pour décrypter les discours médiatiques et mettre en valeur les initiatives locales. Et tout cela sous des angles originaux, libres et en expérimentant des formats narratifs innovants qui fait de la place aux propositions de chacune·e dans sa grille de programmation.

Tu peux proposer un sujet ou intégrer l'équipe d'un des programmes de notre grille. Tu peux rejoindre nos séries en co-production avec France 3 Pays de la Loire : «Brouhaha» sur la vie étudiante ou «Les chroniques de l'Ouest» sur les légendes historiques du coin ou rejoindre l'équipe de notre magazine thématique «En route mauvaise troupe» où chaque rubrique permet d'expérimenter un format (carte blanche, reportage, entretien d'expert, animation et live-multicam).

Comment rejoindre la rédaction du vlipp ?

Il suffit d'avoir l'envie d'apprendre et de partager ce que tu sais déjà pour entrer dans la rédac'. Nous te proposons de remplir ce formulaire et de nous le renvoyer par mail à redaction@vlipp.fr.

Nous te proposerons une rencontre afin d'en savoir plus sur tes envies. L'adhésion pour intégrer l'association est de 30 euros.



Qui es-tu ?

Prénom :

Date de naissance :

Téléphone portable :

Téléphone fixe :

Formation(s) suivie(s) :

Situation actuelle (études, emploi...) :

Nom :

Adresse Postale :

Adresse mail :

Profil Facebook :

- J'accepte de rejoindre le groupe FB «Les Vlippos» où je peux retrouver des infos de dernières minutes et discuter avec les autres membres de la rédac'.

Ton profil

Compétences (j'ai déjà fait !)

- Technique cadrage
- Technique montage
- Technique journalistique
- Graphisme/animation
- Présentation
- Nouvelles écritures (narration transmédia, webdoc'..)
- Bidouillage web
- Autres :

Intérêts (j'ai envie d'apprendre !)

- Technique cadrage
- Technique montage
- Écriture journalistique
- Présentation
- Nouvelles écritures (narration transmédia, webdoc')
- Animation
- Autres :



Je rejoins des projets !

► Art et Culture

- «Bonus live» - multicaméra. Live studio de l'artiste interviewé·e dans la rubrique «À quatre voix» du mag'.
- «L'envers des courts» - série sur les dessous de la création audiovisuelle locale.
- «On aime» - création de type contenu webreportage pour mettre en avant la création audiovisuelle locale de manière différente que dans «L'envers des courts» (contenus enrichis).
- «Série Turbulences» coulisses du festival de la création étudiante sur le campus nantais.

► Politique

- Politic tac - magazine politique sans politicien·ne en 3 rubriques.

► Société

- «Brouhaha» anecdotes étudiantes en co-production avec France 3 Pays de la Loire.
- «En route mauvaise troupe» - Autour d'une thématique déclinée sur tous les tons, la rédaction du Vlipp confrontent histoires et initiatives avec son mag'en 5 rubriques.
- «Les petits possibles» - portrait d'initiatives sur des jeunes porteurs et porteuses de projet accompagné·e-s par l'Atelier des Initiatives.
- Création collective sur le quartier Nantes nord sous forme de webdocumentaire sur une thématique en lien avec le quartier et la vie des habitant·e-s.

► Histoire

- «Les chroniques secrètes de l'Ouest» histoires insolites de la région en co-production avec France 3 Pays de la Loire.

Vie associative ! Je suis d'accord pour participer également à ...

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Graphisme | <input type="checkbox"/> Diffusion de communication (flyers, affiches etc.) |
| <input type="checkbox"/> Masser les pieds du C.A | <input type="checkbox"/> Faire le café pour toute l'équipe |
| <input type="checkbox"/> Événementiel | <input type="checkbox"/> M'investir dans la gestion de l'association (C.A, bureau...) |
| <input type="checkbox"/> Web | |

Fait à Nantes, le

Signature :