

Date : 5,6 et 7 avril 2017
Horaire : 10h-13h / 14h-18h
Effectif : 3 à 4 stagiaires

▶ L'outil vidéo est aujourd'hui omniprésent dans toutes les rédactions qu'elles soient radiophoniques ou de presse écrite. Le Vlipp propose à des journalistes de se former aux outils audiovisuels.

OBJECTIF

Mettre en image un sujet journalistique. Maîtriser les éléments essentiels de l'écriture audiovisuelle dans le but de réaliser un reportage vidéo : mise en image, préparation d'une interview filmée, tournage, montage et diffusion du sujet.

CONTENU

- ⊗ Penser un sujet en termes audiovisuel
- ⊗ Technique d'interviews vidéo, principes de la prise d'image
- ⊗ Connaître et utiliser un plan de tournage
- ⊗ Prise d'image et de son
- ⊗ Maîtriser les bases d'un logiciel de montage numérique simple
- ⊗ Droits d'auteur et utilisation d'oeuvres extérieures

PUBLICS ET NIVEAU

Journaliste web, presse écrite ou radio, ou toute personne formée à l'écriture journalistique. Doit être à l'aise avec l'outil informatique.

TARIF : 850 € TTC

Cette formation peut être prise en charge dans le cadre du financement professionnelle continue par l'AFDAS, Uniformation ou les autres fond d'assurance formation.
Pour les demandeurs d'emploi, nous contacter pour des tarifs privilégiés.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Durant les trois jours, les stagiaires procéderont par petits groupes à chaque étape de réalisation d'une vidéo journalistique.

JOUR 1 - ÉCRITURES AUDIOVISUELLES ET CADRAGE

- A - Le fond : écrire une vidéo
- B - Les différents formats audiovisuels
- C - Règle de cadrage et vocabulaire de prise de vue
- D - Réglages techniques (Iris, Focus, Gain, etc.)

JOUR 2 - EXERCICES PRATIQUES : ECRIRE, TOURNER ET MONTER UN PROJET

- A - Mise en situation : écrire et réaliser un interview
- C - Tournage de l'exercice
- D - Visionnage et débriefing en groupe
- E - Introduction au montage sur le logiciel Adobe Premiere Element
- F - Interface et outils
- G - Mise en pratique

JOUR 3 - MONTAGE, FINALISATION ET DIFFUSION

- A - Habillage
- B - Finalisation
- C - Droits d'auteur et Creative Commons

MATÉRIEL À DISPOSITION

L'association fournit tout le matériel audiovisuel dont les stagiaires auront besoin durant la formation : caméra, micro, lumière et station de montage Adobe Premiere Element.

FORMATEUR ET LIEU DE FORMATION

AGATHE SAUGEY : Gestionnaire audiovisuel du Vlipp, média vidéo associatif

MARIANNE GAUDILLÈRE : Rédactrice en chef - chargée de projet audiovisuel du Vlipp

LIEU DE FORMATION : VLIPP - ASSOCIATION DIPP - Bât. Salorges 1, 15 quai Ernest Renaud - 44100 Nantes

ACCÈS : Tram Ligne 1 - arrêt Gare Maritime / Station de Bycloo à proximité / Bus 81, arrêt Gare Maritime

▶ CONTACT ET INSCRIPTION :

Agathe Saugey

Par téléphone : 09 83 70 39 28

Par mail : formation@vlipp.fr